



REVUE DE PRESSE – 2020

Décembre

- "Moins de faillites en 2020? Pour cet économiste, ce n'est pas une bonne nouvelle", entretien avec David Cayla par Bénédicte Magnier, publié sur Huffpost le 20 décembre
- "Culture : la fin de l'exception française", émission France Culture "Entendez-vous l'éco", avec une participation de Chloé Langeard, aux côtés de Françoise Benhamou et Loup Wolff, le 18 décembre
- "Angers. Manon Favier étudie l'impact du packaging du vin sur le consommateur", écrit par François Lacroix pour Le Courrier de l'Ouest, publié le 18 décembre
- "Une grande partie de la gauche est incapable de s'extraire de la pensée néolibérale", interview de David Cayla pour LVSL, le 13 décembre
- "Le masque en extérieur est-il un moyen de lutte efficace contre l'épidémie?", tribune écrite par Serge Blondel et Samra Bouazza, publiée sur le FigaroVox, le 11 décembre
- "Les études supérieures forment des diplômés low-cost.", interview de David Cayla, publiée sur Génération sacrifiée, le 7 décembre

Novembre

- "Confinement: «Les critères appliqués par le gouvernement ne sont pas rationnels»", tribune écrite par Serge Blondel, publiée sur le FigaroVox, le 23 novembre
- "Le confinement strict n'est pas la solution la plus efficace", tribune écrite par Serge Blondel et François Langot (Le Mans), publiée sur le site du Figaro, le 16 novembre
- "L'esprit néolibéral n'est pas compatible avec la gestion de la crise du Covid." décryptage de David Cayla, publié sur Widoobiz le 10 novembre
- "Comment l'économie expérimentale peut aider l'agriculture à être en phase avec son temps", article écrit par Marianne Lefebvre, publié sur The Conversation le 8 novembre

Octobre

- 3e forum Entreprendre dans la culture dans les Pays de la Loire du mardi 27 octobre à Nantes, vidéos des interventions de D. Sagot-Duvauroux

- Covid 19 : de l'onde de choc à la sortie de crise, la culture peut-elle rebondir ? Pourquoi ? Comment ?
- Statut de l'artiste-auteur : réflexions croisées

- "L'état d'urgence sanitaire doit pousser l'Etat à prendre des mesures qui protègent sanitairelement les seniors et économiquement les jeunes", tribune coécrite par Serge Blondel et François Langot (GAINS, Le Mans), publiée dans Le Monde le 27 octobre

- "Le secteur culturel source de réflexion sur les méthodes et concepts de recherche", article publié sur le site de l'UA

Août

- "Ça ne redémarre pas comme avant - État des lieux de la rentrée post-Covid avec des universitaires angevins, pour qui tout a désormais changé", article écrit par Dominique Sagot-Duvauroux, publié dans le Courrier de l'Ouest, le lundi 31 août.

Juillet

- "Il faut refonder les politiques culturelles par un rééquilibrage des revenus" article écrit par Grégory Jérôme, Nathalie Moureau, Dominique Sagot-Duvauroux, publié dans la Matinale du Monde, le 22 juillet (réservé aux abonnés)

- "Les artistes au défi du confinement ou la survivance des lucioles", article écrit par Dominique Sagot-Duvauroux, et Grégory Jérôme, publié dans la revue AOC, le 15 juillet (réservé aux abonnés)

Avril

- "Le monde d'après le coronavirus. Dominique Sagot-Duvauroux : « Vers une économie du bien-être »", publié dans le Courrier de l'Ouest par Chloé Bossard, le 12 avril

Janvier

- "Scènes locales, clusters culturels et quartiers créatifs", article publié sur le site de l'UA