

Liste des séminaires RELIGN, saisons 1 à 3
REseau LIGérien des chercheurs SHS en Numérique



Saison 3 : 2019-2020

(Avec le soutien financier de la MSH Ange Guepin – financement CPER, du GRANEM et du LEMNA)

EPISODE #1 : STEM and teens : an algorithmic bias on a social media
Clara Jean (Doctorante Economie, Université Paris Saclay - RITM)
4 octobre 2019, 14h-15h30, Halle 6, Université de Nantes

EPISODE #2 : Le tournant créatif à Détroit : rebranding, revitalisation de l'espace et politiques de structuration des industries créatives
Simon Renoir (Docteur en InfoCom, Université de Paris 13, LabSIC)
4 novembre, 16h-17h30, Salle du conseil, Faculté de Droit, Economie, Gestion, Université Angers

EPISODE #3 : Construction et dynamique des écosystèmes d'innovation
Patrick Cohendet (Professeur Economie/Management, HEC Montréal - MOSAIC)
21 novembre 14h-15h30, Halle 6, Université de Nantes
Séminaire joint ANR SCAENA, sur inscription auprès des organisateurs

EPISODE #4 : L'écologie urbaine à l'épreuve du numérique : le cas de l'implantation des data centers à Plaine Commune

Clément Marquet (Docteur en sociologie, IFRIS - Costech)

Reporté en solidarité avec le mouvement national de contestation.

Université de Nantes

Séminaire joint ANR SCAENA

EPISODE #5 : Journée d'étude sur l'Open data dans l'urbain

13 février, Faculté de Droit, Economie, Gestion, Univ. Angers

Pour plus d'informations et inscription

Journée d'étude jointe avec le GRANEM

EPISODE #6 : La créativité en entreprise : enjeux organisationnels

Bérangère Szostak, (Professeur Gestion, Université de Lorraine - BETA)

27 mars, Halle 6, Université de Nantes

Saison 2 : 2018-2019

(Avec le soutien financier de la MSH Ange Guepin – financement CPER, du GRANEM et du LEMNA)

EPISODE #1 : La métropole des arts numériques : milieu créatif, technoscience et culture du libre

Charles Ambrosino (MCF Urbanisme), UMR Pacte, Université de Grenoble

15 novembre 2018, 16h30, Université de Nantes, Salle des actes

EPISODE #2 : L'usage des traces audiovisuelles comme outil de remémoration et de verbalisation de l'expérience de visite muséale

Geoffroy Garwin (Post-doc Info-Com), Elodie Jarrier (MCF Gestion), Univ Angers / GRANEM

10 janvier 2019, 12h-14h, Faculté de Droit - Eco - Gestion, Université Angers (Salle du conseil)

Séminaire joint avec l'Axe TTC du GRANEM

EPISODE #3 : Journée d'études sur les politiques du cinéma et territoires

29 janvier 2019, Espace Culturel de l'Université d'Angers

Journée d'étude jointe avec l'ANR Cluster 93

EPISODE #4 : Le travail artistique à l'hôpital : expérimentations d'un nouveau territoire

Chloé Langeard (MCF Sociologie) Univ Angers / GRANEM

8 février 2019, 14h-15h30, Salle des Actes, IAE Nantes

EPISODE #5 : Scène de la vie culturelle : YouTube, une communauté de créateurs

Bastien Louessard (Post-doc Info Com), Joelle Farchy (LABEX ICCA)

25 février 2019, 14h-15h30, Univ Angers, GRANEM

EPISODE #6: La géographie du crowdfunding (re)-visitée

Sylvain Dejean (MCF Economie), Univ de la Rochelle / CEREGE

15 mars 2019, 14h-15h30, Faculté de Droit - Eco - Gestion, Université Angers (Salle du conseil)

EPISODE #7: Transformer les technologies de l'hydrogène en un marché : analyse des stratégies collectives des acteurs

Julie Mayer (MCF Gestion, Paris Dauphine), Mathias Guérineau (MCF Gestion, IAE Nantes)

5 avril 2019, 14h-15h30, IAE Nantes (Salle des actes)

EPISODE #8 : Quel(s) rôle(s) pour les statistiques publiques partagées à l'échelle du champ organisationnel ? Le cas du cinéma français

Alexandre Viard (Doctorant Gestion), Ecole Polytechnique, I3-CRG

3 mai 2019, 14h-15h30, Fac Droit-Eco-Gestion, Univ. Angers

EPISODE #9 : Les éditeurs de BD alternative

Kevin Le Bruchec (Doctorant Info-com), Univ Paris 13 / LabSIC / Labex ICCA

10 mai 2019, 14h-15h30, MSH Ange Guépin, Nantes, salle de conférence B

Saison 1 : 2017-2018

(Avec le soutien financier de la MSH Ange Guépin – financement CPER, du GRANEM et du LEMNA)

EPISODE #1 : Contribution à une analyse des dynamiques culturelles territoriales : le cas de la scène musicale de Montaigu

Présenté par Sandrine Emin (Sciences de gestion, Univ. Angers, GRANEM) et Gêrôme Guibert (Sociologie, Univ. Paris 3, CIM)

17 novembre 2017 - 10h30-12h00

Salle B - MSH Ange-Guépin – Nantes

EPISODE #2 : Plateformes collaboratives dans les secteurs de la culture, le cas du crowdfunding et des musées

Présenté par Marie Ballarini (Information et communication, Univ. Paris 3, IRCAV & Labex ICCA)

28 novembre 2017 - 10h30-12h00

Amphithéâtre Tillion - Maison de la recherche Germaine Tillion – Angers

EPISODE #3 : Le rôle des espaces de coworking dans le développement des entrepreneurs culturels et créatifs, et leur intégration/ouverture au territoire

Présenté par Basile Michel (Aménagement, Univ. Angers, ESO)

26 janvier 2018 - 10h30-12h00

Salle des actes de l'IAE – Bâtiment Erdre – Nantes

EPISODE #4 : La quête de visibilité en ligne : pratiques de la publicité ciblée sur Facebook par des musiciens ordinaires

Présenté par Caroline Creton (Information et communication, IMT Atlantique, Univ. Rennes 2, PREFics)

23 février 2018 – 14h-15h30

Amphithéâtre Tillion - Maison de la recherche Germaine Tillion – Angers

EPISODE #5 : Adoption des plateformes de crowdfunding par les musiciens professionnels en France

Présenté par Jordana Viotto da Cruz (Economie, Univ. Paris Dauphine, Labex ICCA), co-écrit avec Maya Bacache-Beauvallet, Marc Bourreau et François Moreau

30 mars 2018 – 14h-15h30

Salle des actes de l'IAE – Bâtiment Erdre – Nantes

EPISODE #6 : Emergence of an independent artistic movement in the periphery: the case of parisian indie cinema “scene“

Présenté par Hélène Morteau (Aménagement, Univ. Nantes, LEMNA) et Raphaël Suire (Gestion, Univ. Nantes, LEMNA)

27 avril 2018 – 14h-15h30

Amphithéâtre Tillion - Maison de la recherche Germaine Tillion – Angers

EPISODE #7 : Pokémon GO et disparités spatiales : Une étude empirique sur les métropoles françaises

Présenté par Florent Sari (Economie, Univ. Nantes, LEMNA)

25 mai 2018 – 14h-15h30

Salle des actes de l'IAE – Bâtiment Erdre – Nantes